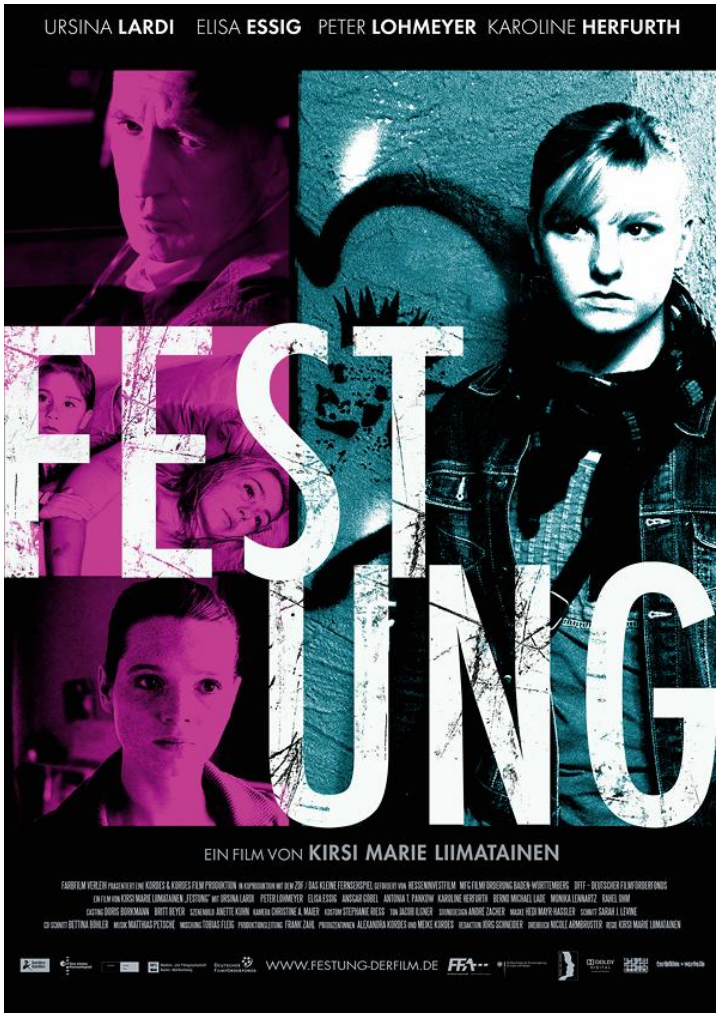
Festung

Das Haus ist wie eine Festung. Was sich hinter den Rollläden abspielt, ist von außen weder zu sehen noch zu hören. Erika trägt am darauf folgenden Tag einen Rollkragen-pullover, der die Spuren der Tritte und Schläge verbirgt.

Im Mittelpunkt des Films stehen jedoch die Kinder der Familie, vor allem Erikas 13jährige Tochter Johanna. Sie kümmert sich um die physisch und psychisch angeschlagene Mutter und ihre jüngere Schwester Moni und ist mit dieser Verantwortung überfordert. Dieses Zuhause ist für die betroffenen Kinder kein Ort der Geborgenheit, das Verbergen und Verschweigen der bitteren Realität kostet zuviel Kraft.

Am Ende wird es Johanna sein, die eine mutige Entscheidung trifft.



Deutschland 2011
91 Minuten
FSK 12